

Anne Schnider, artiste-peintre contemporain



Née à Grenoble en 1947

Etudes littéraires et bac de philosophie en France.

Arrivée en Suisse en 1968, a suivi l'enseignement du dessin d'académie, de la peinture sur bois, de l'aquarelle, de l'acrylique et des techniques mixtes dans l'atelier de différents peintres.

Durant 4 ans: école d'art à Lausanne

Vit actuellement sur la Riviera Lémanique

Peint sur tous supports: toile, papier marouflé sur carton musée, composite...

Expose régulièrement depuis 1992 en Suisse, en France, en Autriche, en Italie et obtient quelques distinctions.

Ses œuvres aux tendances résolument abstraites le plus souvent, s'imposent par leur vigueur, leur énergie, leur construction rigoureuse, toutes choses révélatrices d'une démarche en profondeur ainsi que d'un travail mené, lui aussi, avec rigueur et constance.

Pour autant la dimension poétique de l'œuvre n'est nullement négligée.

Anne Schnider préfère suggérer plutôt que reproduire fidèlement l'objet. C'est une peinture qui invite aux rêves par une juxtaposition de couleurs, d'effets de lumière, de transparence, de matière. La couleur, différents médium et minéraux sont travaillés et disposés en couches successives dans une composition qui recherche l'harmonie et la beauté.

Ses œuvres font partie de nombreuses collections privées.

"La peinture d'Anne Schnider invite à traverser le miroir des apparences. Il y a quelque chose à voir au-delà des premiers plans. Peinture du rêve et de l'imaginaire, le travail d'Anne Schnider navige librement aux frontières subtiles du dedans et du dehors, de la terre et de l'eau." Mireille Schnorf, La Presse